



CRESCENDO
HENGELO GLD

CRESCENDO
SCOPE
JAARGANG 46

2024

WWW.CRESCENDOHENGELO.NL

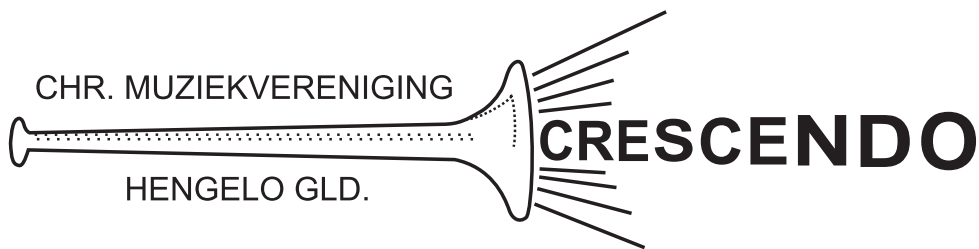


Vonkert B.V.

tapijten gordijnen karpetten

*Altijd scherpe prijzen in
tapijten, gordijnen, karpetten*

Vordenseweg 17
7255 BV Hengelo Gld
Tel.: 06-40852321
www.vonkertbv.nl



Periodiek voor informatie aan onze donateurs, supporters, adverteerders, leiding, leden van de vereniging en andere belangstellenden.

Verschijnt 1x keer per jaar
46e jaargang - maart 2024

Bestuurssamenstelling per februari 2024

Voorzitter	Karin Romeijnders-Rietman	karin@crescendohengelo.nl Tel: 06-20960225
Secretaris	Wilma Jolink-Waarlo	wilma@crescendohengelo.nl Tel: 06-22346690
Penningm.	Ton Knoef	ton@crescendohengelo.nl Tel: 06-57477954
	Ank Van Ravenswaaij-Ober	ank@crescendohengelo.nl Tel: 06-11096601
	Marie-José Holtslag-Degen	mariejose@crescendohengelo.nl Tel: 06-27613782

Bankrekening

Rabobank

Rekeningnr (IBAN): NL83RABO0327456108
t.n.v. Chr. Muziekver. Crescendo te Hengelo Gld

Ledenoverzicht

	aantal per 1-1-2024	aantal per 1-1-2023	aantal per 1-1-2020	aantal per 1-1-2019
Harmonie	40	32	32	35
Leerlingen harmonie	19	16	11	10
Leerlingen AMV/blokfluit	7	7	2	2
Niet musicerende leden	14	18	20	20
Ere leden	1	1	3	3
Totaal	81	74	68	70

Muzikale leiding

Harmonie

Willy Beudel

willybeudel@upcmail.nl

Beginnersorkest (*Blaas je Wijs*)

Wilma Jolink

wilma@crescendohengelo.nl

Instaporkest

Wilma Jolink

wilma@crescendohengelo.nl

Opleiding klarinet/saxofoon

Mark Golub

golub407@gmail.com

Opleiding klein/groot koper

Martin Hiddink

martinhiddink11@gmail.com

Opleiding dwarsfluit

Gerdien Schellingerhout

g.h.schellingerhout@kpnmail.nl

Opleiding spelen met muziek/blokfluit

Gerdien Schellingerhout

g.h.schellingerhout@kpnmail.nl

Opleiding slagwerk

Hein de Jong

heindejongmusic@gmail.com

Beheer Crescendo-blouses

Jeanette Hebbink

Muziekcommissie Harmonie

Willy Beudel, Wilma Jolink, Ton Knoef,

Trudy Nijenhuis, Johan Romeijnders

Nieuwe leden en leerlingen

Karin Romeijnders

karin@crescendohengelo.nl

Oefenavond Beginnersorkest

Elke dinsdag om 17.45 uur

in "Ons Huis" Beukenlaan 30

Oefenavond Instaporkest

Elke dinsdag om 18.30 uur

in "Ons Huis" Beukenlaan 30

Oefenavond Harmonie

Elke dinsdag om 19.30 uur

in "Ons Huis" Beukenlaan 30

Redactie van dit blad

Arjen Jolink

Henk Waarlo

Martin Jolink

Pier Manger Cats

Website Crescendo (nieuw!)

www.crescendohengelo.nl

Van de redactie

Maart 2024

Voor u ligt weer een nieuwe uitgave van de Crescendoscope. Het jaarlijkse verenigingsblad van muziekvereniging Crescendo. Het is natuurlijk niet zo dat we als vereniging maar één keer per jaar van ons laten horen. Veelvuldig kunt u ons doen en laten volgen in Contact en via de sociale media.

Wij vinden het belangrijk om ook één keer per jaar onze leden, donateurs, familie en andere sympathisanten een overzicht te geven over het voorbije jaar en een vooruitblik naar het lopende jaar.

Als we terugblikken dan blijkt ook nu weer dat we als vereniging niet stilgezeten hebben. Verschillende leden vertellen hierover. Ook vertellen nieuwe leden waarom ze muziek zijn gaan maken. Alle leeftijds categorieën komen aan bod. Dat

maakt ook dat iedereen in deze Crescendoscope wel iets van zijn of haar gading vindt en zeker tot de conclusie zal komen dat Crescendo een bloeiende en gezonde vereniging is. Maar ook een bloeiende en gezonde vereniging kan altijd nieuwe aanwas gebruiken. Mocht u echt niet muzikaal zijn aangelegd en Crescendo toch een warm hart toedragen, supporter worden kan natuurlijk ook.

Natuurlijk willen we ook nu weer onze adverteerders hartelijk danken voor hun aandeel in de totstandkoming van deze uitgave van Crescendoscope.

Veel leesplezier.

De redactie,
Arjen Jolink
Henk Waarlo

Pier Manger Cats
Martin Jolink.

Tot snel in onze winkel

VANGUARD

by Jessi
FREDERIKS
MANNENMODE

Spalstraat 7A Hengelo Gld.

The advertisement features two photographs of a man. On the left, he is wearing a dark blue polo shirt and sunglasses, sitting on a blue motorcycle. On the right, he is wearing a light-colored jacket over a striped shirt and sunglasses, standing outdoors. A large green diagonal banner with white text reads 'Tot snel in onze winkel'. The Vanguard logo is at the top center. The bottom section has a dark blue background with the brand name 'FREDERIKS MANNENMODE' in white, with 'by Jessi' in a script font above it. The address 'Spalstraat 7A Hengelo Gld.' is at the bottom.

Kuipers - Bloemen, Groente en Fruit

Voor al uw **Bloemen, Groente en Fruit**
moet U bij **Kuipers** zijn!

Raadhuisstraat 2, 7255 BM, Hengelo Gld. | Tel. 0575-461227



Lindeseweg 26
7251 NS Vorden
(0575) 556631
info@ruiterkamp.nl
www.ruiterkamp.nl



Aannemersbedrijf

1946 **H.J. Ruiterkamp B.V.** 2021

Uw adres voor:

- nieuwbouw
- verbouw / aanbouw
- renovatie / restauratie
- machinaal timmerwerk
- bouwkundige tekenwerk
- vergunningsaanvraag

Van de bestuurstafel

De tijd vliegt voorbij, dinsdag na dinsdag, maar nooit een verveld moment. Want wat kan ik genieten als muzikant, lid en uiteraard binnen mijn rol als voorzitter van deze mooie vereniging. Klinkt sentimenteel, maar ik zal een aantal voorbeelden proberen te schetsen van de afgelopen tijd die mij hebben laten stralen.

Terugkijkend naar bijvoorbeeld het familieconcert in de Bleijke afgelopen zomer. Prachtig weer, parasollen, kleedjes, versnaperingen, wafels natuurlijk en een springkussen. Een ongedwongen sfeer, kinderen renden en speelden. Het terrein is opgebouwd met spullen van allerlei leden en familieleden. 'Ik heb nog wel een partytent' en 'ik nog wel wat biertafels'. Het was wel erg warm, maar de verkoeling kwam door wat waterpistooltje. Wat een plezier.

Of denkend aan die ene 'verre vriend' van een familielid die spontaan voor ons 20 bardiensten voor de Feestfabriek vervuld, oftewel verdiensten voor de vereniging, omdat wij onze zaakjes met de Feestfabriek goed op orde hebben. En het plezier die er vervolgens vanuit gaat, tijdens en na zo'n weekend tappen. Of de dankbaarheid omdat we een kerstattentie naar het aanspreekpunt van die groep sturen. We kijken naar elkaar om.



Ook een prachtig moment is dat er 2 dochters van mijn vriendinnen samen in het beginnersorkest zijn gestart. Elin op klarinet, Julia op alt saxofoon. De zenuwen zijn te voelen, als ze in het orkest gaan zitten. Naast elkaar, want dat voelt vertrouwd. 'Karin, jij MOET wel naast mij zitten!' Een beetje dwingend, maar we kennen elkaar. Ik wijs aan waar we zijn, en ze spelen samen mee. Het hele nummer. Zonder dat ze deze thuis hebben kunnen oefenen.



Trots is wat ik voel, op deze stoere meiden. Maar niet alleen ik. Ook mijn vriendinnen die hun dochters daar zien spelen. En ook Wilma, de dirigent, heeft dit gevoel. Kan ze deze meiden enthousiasmeren? Kan ze op hun niveau weer met leuke muziek beginnen? Ja, dat kan en ja, dat lukt!

Belangrijkste is dat de meiden zelf zich ook trots voelen. Ze hebben in een echt orkest gespeeld! En ze konden het volgen en konden meespelen! Volgende week weer? JA!

Met nog vrij recent in mijn geheugen het moment dat Hans Kraxner de voordeur opendoet en Wilma en mij voor de deur

ziet staan. 'Ik heb mijn pantoffels nog aan' en 'ik kom zo uit de tuin', maar ook met een enorme glimlach en glinsterende ogen van de pret, nog niet wetend dat het orkest op hem zit te wachten voor een serenade. Zijn vriendin Witha had genoemd aan de telefoon; 'dit is het grootste cadeau dat je hem kan geven'. En zo voelde het ook. Verderop zie je van die avond nog foto's, waar jullie dat gelukkige gevoel terug kunnen zien.

En een algemeen trots gevoel krijg ik als ik terugkijk op de afgelopen ledenvergadering. En alhoewel het niet een perfect optreden is, proberen we het als bestuur zo goed mogelijk te doen, en vullen we zo een hele avond met Crescendo-zaken. Gezamenlijk, met inbreng van alle leden, want iedereen heeft een stem en iedereen wordt gehoord.

Zo gaan we samen mee in de tijd, kritisch of we niet tekort doen aan onze identiteit en eigenheid. Zo is onze naam iets aangepast, hebben we een nieuwe site en een nieuw logo die daarbij past.

Ik kijk vooruit naar dit jaar; 2024. Met een aantal mooie concerten in de planning. Op 21 april voeren we een matinee concert uit, met de naam 'Viool in Harmonie'. Een mooie samenwerking met violiste Eva Murza. En daarnaast is de organisatie voor de tweede zoektocht naar de Maestro van Hengelo al gestart. Deze strijd zal op 28 september worden gestreden in sporthal de Kamp. Dit beloofd weer een prachtig spektakel te worden.

Maar dat zijn niet de enige dingen die we voorbereiden, want 2025 is het jaar



H HAARING HENGELO (G)

Loon- en grondverzetbedrijf

Tel. 0575-467361

www.loonbedrijfhaaring.nl

waarin Crescendo 90 jaar bestaat. En dat betekent dat we een drietal prachtige concerten willen gaan neerzetten, waarin we alle aspecten van wat onze vereniging in zich heeft kunnen laten zien en horen; kwaliteit, genieten van muziek, samenhorigheid, gezelligheid en verrassen! Dus ik hoop dat jullie allen van de muziek van Queen houden?



Ik hoop jullie allen bij onze komende concerten en activiteiten te zien. Want een mooie vereniging waarover ik hierboven zo sentimenteel sprak, bestaat niet zonder achterban, fans, bezoekers, familieleden, vrienden, donateurs, sponsors en andere betrokkenen.

Tot snel!

Karin Romeijnders – Rietman
Voorzitter

VOOR DE MOOIE EN BETERE SCHOENMERKEN
Hengelo Gld • Winterswijk • www.schoenmodehermans.nl
Sinds 1961

Kom voor onze vakkennis en mooie merken!
Laat uw voeten opmeten met de nieuwste 3D technologie

*Al meer dan 60 jaar
een begrip in de regio*

remonte® CRUYFF®
durea Xsensible®

LAURA VITA Fina Comfort
PIEDINUDI® wolkly

Floris van Bormel
BERKELMANS
HARTJES®
waldläufer



CAPRICE Australian FOOTWEAR
S SKECHERS
MEPHISTO®
Gabor
Genesis

Fioux
PME LEGEND
HELIOFORM



MATINEECONCERT
VIOOL IN HARMONIE

EEN CONCERT VAN CRESCENDO HENGELO

21 APRIL 2024 - 15.00u

*Kerk open
14.30u*

Remigiuserk Hengelo Gld.

Vrije entree

Matinee concert met aansluitend programma

Met medewerking van beroepsvioliste Eva Murza, uit Oekraïne



CRESCENDO
HENGELO GLD



www.crescendohengelo.nl



facebook.com/crescendohengelo

De jeugd heeft de toekomst

Ik ben Lieke Rhebergen. Ik speel klarinet en dat vind ik heel leuk. Ik vind de lessen heel leuk en mijn droom is dat ik de Harry Potter muziek kan naspelen, want ik ben een grote fan van Harry Potter.

Ik speelde eerst blokfluit, maar ik ben overgestapt naar klarinet. Ik heb denk ik het gevoel voor muziek van mijn moeder, want zij speelt bugel bij De Eendracht in Aalten. Blokfluitles had ik met Yfke, Yfke en Sarah. Ik heb nu les in mijn eentje, maar ik hoop dat ik bij het leerlingenorkest kom.



uw bouwpartner voor:

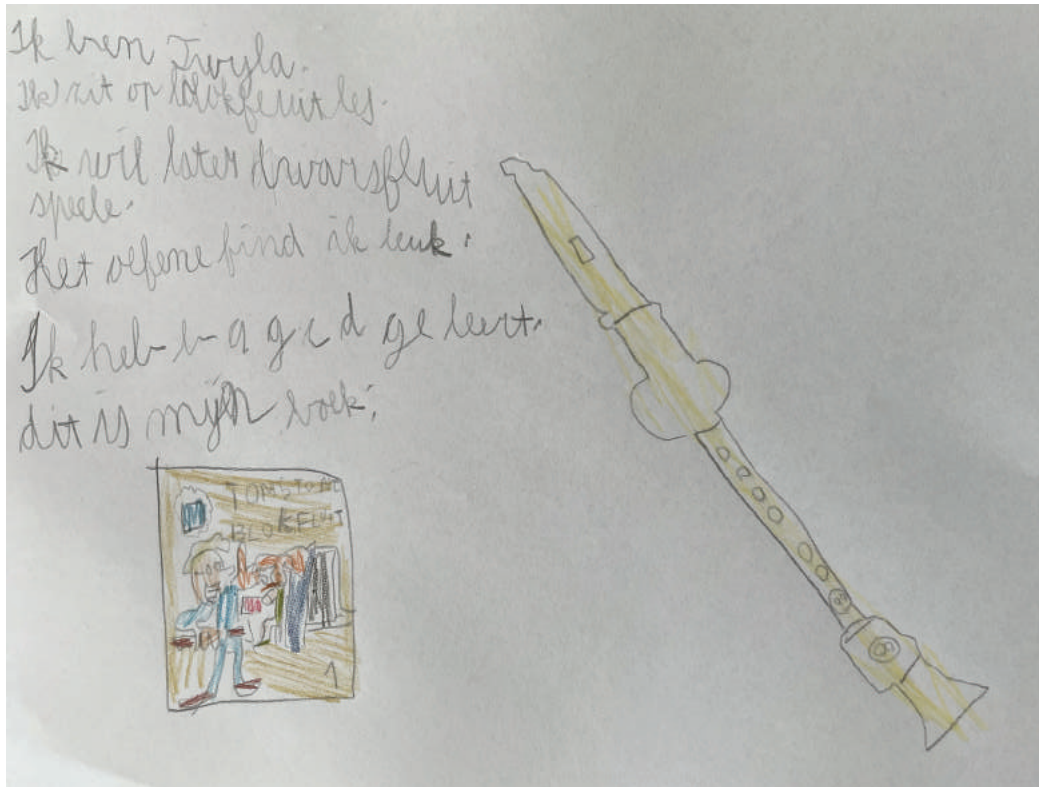
- nieuwbouw
- renovatie
- onderhoud

Abbink v.o.f.

Kloosterweg 2
7255 NZ Hengelo (Gld.)
Tel. (0575) 46 73 43



De jeugd heeft de toekomst



B **Bouwbedrijf**
Lubbers
Hengelo





PLUS

Goed eten. Daar houden we van.

Openingstijden: ma-vr 8.00-21.00 // za 8.00-20.00 // zo 10.00-17.00

plus.nl



PLUS Eland / Raadhuisstraat 53 // Hengelo (Gld) // T: 0575 463777

GOOSSENS

A T O M I C A

voor een beter buitenleven

Steenderenseweg 11 Hengelo GLD

T: 0575 46 21 39

info@goossensatomica.nl

www.goossensatomica.nl

Volg ons:



TUINMEUBELN | WERK- EN VRIJETIJDKLEDING | RIOOL- EN HOGEDRUKBUIZEN

De jeugd heeft de toekomst

ik hou van muriek, heel erg
ik zit op bokfluitjes,
en daar leer ik veel dingen,
ik heb ook een alt hoorn,
en ik krijg les van papa
grotjes van an mijn

LAVOR[®]

'n gezonde basis

'Het **begint** met een
gezonde voeding'



Hazenhutweg 2 | Hengelo | T (0)575 46 75 55 | www.lavor.nl

Uitje van de leerlingen

Op een zonnige maandagmiddag, vlak voor de zomervakantie, verzamelden onze jeugdleden zich bij "Ons Huis". Deze dag stond er iets speciaals op het programma: een uitstapje naar bowlingcentrum Bousema in Lochem. Met twaalf leerlingen verdeeld over verschillende auto's kon het avontuur beginnen.

In de auto's ontstond al snel een gezellige sfeer. De muzikale noten werden tijdelijk ingeruild voor gelach en vrolijkheid. Zo leerden de leerlingen elkaar ook eens op een andere manier kennen. Grappen werden er volop gemaakt en de sfeer zat er goed in.

Bij aankomst bij het bowlingcentrum misten we de auto van Janette. Zij reed keurig achter ons aan maar wist de eindbestemming niet. Gelukkig kwam alles na wat heen en weer gebel toch op z'n pootjes terecht. Het bowlen kon beginnen.

Voor enkele kinderen was het de allereerste keer. Gelukkig waren er hekjes langs de kanten van de banen geplaatst, waardoor de ballen keurig op de baan bleven. Zo had iedereen de kans om punten te scoren. Zowel de leerlingen als wij als begeleiders hebben genoten van het spel. De hekjes bleken niet alleen handig voor de beginners maar ook de volwassenen



BRIL — IN — MODE

laat u zien, laat u horen!

BEZOEK ÉÉN VAN ONZE WINKELS IN OOST-GELDERLAND OF KIJK OP WWW.BRIL-IN-MODE.NL.

maakten er gretig gebruik van om hun score te verbeteren.

Na afloop van het bowlen werden de hongerige magen gestild met een smakelijk frietje en een snack. Als toetje een ijsje en de bowlingschoenen werden weer ingewisseld voor de eigen schoenen.

Het uitstapje naar het bowlingcentrum bleek een schot in de roos te zijn. Leuk om elkaar eens buiten de muzieklessen mee te maken. Met stralende gezichten werden de kinderen weer netjes thuis afgeleverd. Crescendo kan terugkijken op een geslaagd uitje met een fantastische groep kinderen.



Wassink

AUTOBEDRIJF

Banninkstraat 24, Hengelo Gld



www.autobedrijfwassink.nl

Wij zijn een universeel autobedrijf dat aangesloten is bij de BOVAG.

Wij voldoen aan de hoogste kwaliteitsnormen. Wij verzorgen APK-keuringen, onderhoud en reparatie van zowel personen- als bedrijfswagens, van alle merken.

Ook verkopen wij betrouwbare gebruikte auto's en bedrijfswagens, maar ook voor uw nieuwe auto of bedrijfswagen kunt u bij ons terecht.



Geopend ma t/m vr 8:00 - 18:00, za 9:30 - 14:00 Tel. 0575 - 461262

Activiteiten 2023

11-mrt	Hulp Concours Zutphen
25-mrt	Opera-Musical Concert in de Remigiuskerk
28-mrt	Open-repetitie Instaporkest i.v.m. Nationale KinderMuziekWeek
27-apr	Koningsdagoptocht
9-apr	Koperkwartet kerkdienst Eerste Paasdag
6-mei	Hulp Wegrace Hamove
7-mei	Hulp Wegrace Hamove
12-mei	Slaatjesactie
13-mei	Slaatjesactie
7-mei	Kleintje Crescendo Quintusloop
18-mei	Kerkgroep Openluchtdienst Ruurlo
18-mei	Boerenkapelleden Broodlevering Muldersfluite
3-jun	Serenade fam. Klumper 50 jaar getrouwd
6-jun	Buitenconcert start wandelvierdaagse Hengelo
8-11 jun	Hulp Mañaña Mañaña Laren
9-jun	Buitenconcert intocht wandelvierdaagse Hengelo
16-jun	Disney Filmavond georganiseerd door en voor een aantal meiden van Crescendo
25-jun	Familie Zomerconcert in Bleijke-park
27-jun	Opnames film "Het spookt in Hengelo".
29-jun	Serenade Joke Helmink met pensioen
2-jul	Koperblazers bij Openlucht-Overstapdienst in tuin Remigiuskerk
3-jul	Gezellige activiteit Bowlen jeugdleden
8-jul	Serenade 70 jarige Trudy Hulshof
20-23 jul	Hulp Zwarte Cross Lichtenvoorde
4-5 aug	Hulp Tractor Pulling Lochem
19-aug	Serenade Bruidspaar Sybren en Marijke Knoef
22-aug	Algemene Ledenvergadering
16-sep	Optocht Zelhem
20-sep	Start Sla-je-wijs
30-sep	Samenzang Hengelose Volkslied in Bleijke-park
30-sep	Serenade Bruidspaar Annie en Henk Ruiterkamp 50 jaar getrouwd
11-nov	Sint Maartenoptocht
18-nov	Hulp Concours Zutphen
19-nov	Sinterklaasintocht
25-nov	Hulp Concours Zutphen
29-nov	Eindconcertje Sla-je-wijs
9-dec	Dickens Orkest Winters Pleinenfeest
10-dec	Kerstconcert i.s.m. Reborn in St. Willibrorduskerk Vierakker
23-dec	Koperkwintet Kerstconcert Vrienden van de Remigiuskerk
28-dec	Koperkwintet Lichtjeswandeling Bleijke
31-dec	Kerkgroep Oudjaarsdagdienst

Zuchten en zweten

Van kind af aan speelde ik al blokfluit en tijdens mijn werk als leerkracht op de basisschool, was het mijn hulpmiddel om nieuwe liedjes aan te leren. Na mijn werkzame leven, lag er op een dag een folder in de brievenbus van "Blaas je wijs", waardoor ik in 10 lessen een ander blaasinstrument mocht uitproberen. Dat was kort voordat Corona het normale leven ontwrichtte en je leven veel beperkingen kreeg opgelegd. Muziek maken werd daardoor een mooie bezigheid om mijn vrije tijd te vullen. Ik heb de dwarsfluit gekozen, omdat ik het geluid ervan zo mooi vind. Dat het niet zo'n makkelijk te bespelen instrument was, merkte ik pas, toen ik er op mocht oefenen. De fluit heeft nl. geen mondstuk, maar is eigenlijk een holle buis met, in het bovenste deel, een gat waarover je de lucht blaast.

Inmiddels zijn er al wat jaren voorbij en speel ik mee in het beginners-, instap- en groot orkest. Gestimuleerd door Gerdien, die me wekelijks les geeft en Wilma, die enthousiast het leerlingenorkest dirigeert, begeef ik me elke dinsdagavond naar Hengelo om mijn thuis ingestudeerde partij te laten klinken met de klanken van alle mensen, die graag samen muziek maken. Samen muziek maken is veel leuker, dan thuis alleen muziek oefenen, omdat je dan de melodie van het stuk hoort. Aan energie daarvoor ontbreekt het me niet, maar gezien mijn leeftijd, duurt het instuderen wel langer, dan wanneer je jong begint. De aanhouder wint, dus houd ik vol. Het moet me een keer lukken, zonder zuchten en zweten, een lied meteen mee te kunnen spelen. Daar ga ik voor.

Elly Marijnissen

Muziek maken is leuk!

Dat dacht ik toen ik me opgaf voor het project 'Sla je Wijs'. Het liefst ging ik voor een hoorn. Vorig jaar was er al twijfel: 'zal ik het doen?' Maar nu de stoute schoenen aan gedaan en een mail gestuurd. Niet geschoten, altijd mis.... Het antwoord kwam van Marleen: je bent van harte welkom op 20 september.

Naast slaginstrumenten was een blaasinstrument ook prima. De vraag kwam al snel de eerste avond: Waarom een hoorn? Want zo vanzelfsprekend is dat bijna niet. Ten eerste omdat er een mooi geluid uit komt. En een ander ding is dat ik links ben en net iets makkelijker en sneller de ventielen kan indrukken dan met rechts. Toen ik ging zoeken bleek de hoorn het enige blaasinstrument met de ventielen links. Dus toen was de keuze snel gemaakt: een mooi en handig voor mij. Maar dan nog geluid eruit krijgen... Ik had nog nooit een hoorn aangeraakt. Dus verbazing alom dat

er direct de eerste keer geluid uitkwam! 'Een F' volgens Wilma.... En elke week kwam er meer en mooier geluid uit. Voor mij is het overigens geen straf om elke dag even te oefenen: het is echt leuk. Dus na een avond of vijf samen met Dianne op de trompet en heel goede begeleiding van Wilma, vroeg Karin of ik lid wilde worden en ook extra lessen op de hoorn wilde volgen bij Martin. Daarover hoefde ik geen moment na te denken: natuurlijk! Een hele fijne sfeer om zo samen te oefenen bij Crescendo.

Naast de lessen zit ik nu bij het beginners- en bij het instaporkest en heb ik al meegedaan met een miniconcert in november en het nieuwjaarsconcert. Hartstikke mooi! Want daar ben ik wel achter gekomen: alleen muziek spelen is leuk, samen muziek maken is nog veel leuker!

Vriendelijke groet, Bert Wierenga



10 & 11 mei 2024

Slaatjesactie "Crescendo"

Grote en kleine salades zijn vooraf te bestellen via onze website: www.crescendohengelo.nl.



VAN DER MOND

voor:

- Petroleum

- Dieselolie

En flessen Primagaz

Ruurloseweg 52

7255 DJ Hengelo Gld

Tel. 0575 - 461392

Dus voor al uw olieproducten bel ons.

Wij geven u graag meer informatie.

Beginnersorkest

Hallo

Als je met enthousiaste muzikanten van Crescendo in gesprek te komt, kan het zo lopen. Zo ben ik weer begonnen met muziek maken. Fijn dat ik eerst een paar muziekinstrumenten mocht uitproberen, daarna gestart met oefenen op de xylofoon bij de muziekschool.

Het is wel heel erg wennen, noten lezen, spelen en ook de dirigent nog volgen. Merk wel dat het niet zo snel gaat als mijn hoofd wel wil.

Sinds januari 2024 ben ik gestart in het beginnersorkest. Geweldig dat we al een aantal nummers samen kunnen spelen en dat smaakt naar meer. Fijn dat ook iedereen in de vereniging enthousiast en behulpzaam is.

Muzikale groet, Dinie Berendsen



Administratiekantoor

| *DE WENDING*

Dienstverlenend op het gebied van:

Financiële administraties
Periodieke resultatenoverzichten
Samenstellen jaarrapporten
Alle fiscale aangiften
Salarisadministraties
Belasting- en bedrijfsadviezen
Contracten
Automatisering

Spalstraat 41
7255 AB Hengelo Gld.
0575 - 461039

Ook muziek (leren) maken?



Neem contact op met Karin!

Contactgegevens op pagina 3

Sla je wijs najaar 2023

Na de successen van twee Blaas-je-wijs-projecten, was het nu tijd voor een Sla-je-wijs-project!

Blaas-je-wijs werd in de afgelopen 4 jaar 2 keer georganiseerd door de muziekfederatie Bronckhorst. Bijna alle muziekverenigingen van de gemeente Bronckhorst waren hierbij betrokken. De Blaas-je-wijs-projecten waren een groot succes, ook Crescendo heeft hierdoor veel nieuwe enthousiaste leden gekregen. Daar waar het bij de blaasinstrumenten goed ging, misten wij aanwas bij de slagwerksectie.

De hoogste tijd om Sla-je-wijs op te zetten. Deze keer werd er voor gekozen om het project in kleiner verband op te zetten, wel namens de muziekfederatie Bronckhorst, maar de organiserende verenigingen waren nu Hummelo en Keppel en Crescendo. In eerste instantie zouden de lessen plaatsvinden bij Ons Huis en bij veel deelnemers zou er ook bij Hummelo en Keppel les gegeven kunnen worden.

Afgelopen zomer werden de eerste wervende flyers en advertenties verspreid in de gemeente Bronckhorst. Half september begonnen 10 enthousiaste Sla-je-wijzers onder de bezielende leiding van slagwerkdocent Hein de Jong. Johan Klein Gotink was gedurende het hele project de rechterhand van Hein. De lessen werden in Ons Huis gehouden.

Hein ging voortvarend te werk, elke week werd er een uur intensief geoefend. Als je een les miste, miste je ook echt wat. Alle slagwerklerlingen associëren na de lessen van Hein de pruim, peren, sinaasappels en perziken niet meer met fruit maar met ritmes. De leerlingen oefenden op de trommel, maar ze kregen ook een stukje uitleg over de andere instrumenten die bij het slagwerk horen, zoals het melodisch slagwerk. Zo kregen ze een goed beeld van het hele slagwerkgebeuren, van de pauk via de bongo's en de triangel naar de shaker. Ook wij waren verbaasd, wisten niet dat er zo veel slagwerkinstrumenten



NA 25 JAAR GOOIEN WE HET ROER OM



Visschers Kwekerij

groenieren in rustieke stijl

VOEDSELBOSPLANTEN

FRUITBOOMPJES

VASTE PLANTEN

HEESTERS & MEER...

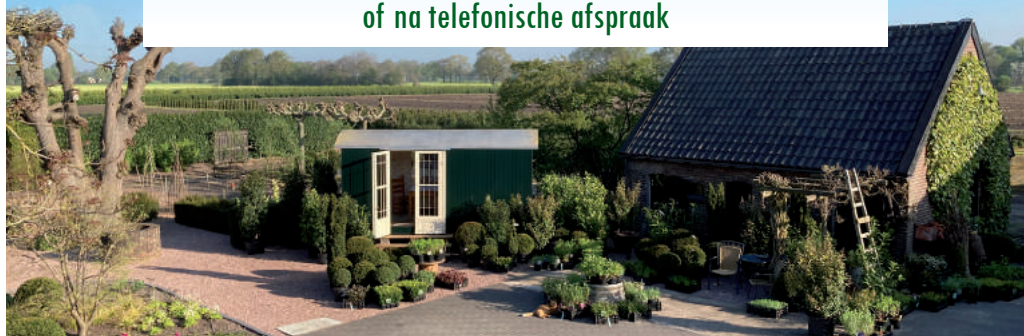
Kwekerij Visschers wordt kleinschaliger van opzet en gaat zich meer richten op de particuliere markt.

Het assortiment wordt: voedselbosplanten, bosplantsoen, fruitbomen, heesters en vaste planten.

Kom eens langs en bekijk onze groeiende collectie.



PARTICULIERE VERKOOP maart t/m oktober:
vrijdag 09.⁰⁰ - 16.⁰⁰ uur | zaterdag 09.⁰⁰ - 12.⁰⁰ uur
of na telefonische afspraak



Hesselinkdijk 2 • 7255 LK Hengelo (G) • Tel. 06 222 98 221

hans@boomkwekerijvisschers.nl



onder het podium van de grote zaal staan! Er meldden zich ook 2 blazers aan. Natuurlijk konden wij hen ook de juiste lessen aanbieden. Wilma Jolink werd gevraagd en zij was bijna altijd aanwezig om de hoornist de eerste beginselen van het bespelen van een blaasinstrument bij te brengen. De trompettiste had lang niet meer gespeeld, Wilma liet haar opnieuw kennismaken en plezier beleven met de trompet. Deze twee muzikanten hebben in korte tijd veel progressie gemaakt, inmiddels zijn ze wekelijks te horen bij ons instaporkest!

Na 10 lessen zat de cursus er op en was het tijd voor een eindconcertje. Er waren 6 slagwerkers overgebleven, samen met 2 jeugdleden van Crescendo lieten ze horen waar ze die 10 lessen mee bezig waren geweest. Het instaporkest presenteerde zich ook, de 2 'nieuwe' blazers speelden hier

ook mee. Het was een geslaagde avond. Hein zette het luisterend publiek ook nog aan het werk met zijn ritme-oefeningen. En zoals hij het de hele cursus gewend was: iedereen deed keurig mee.

De muzikanten in spé hebben kennis mogen maken met muziek zoals dat bij een harmonie, fanfare of slagwerkgroep gemaakt wordt. Het is aan hen om te besluiten of ze hier mee verder willen, en bij welke vereniging ze dan lid zouden willen worden.

Wij vinden de projecten Blaas/Sla-je-wijs zeer geslaagd. Mede door het organiseren van deze projecten zijn de oma, de zus, én de moeder van een jeugd lid nu ook splendid lid bij Crescendo. Tja, wat willen we nog meer...

Marleen en Jeanette.



HENGELO - Muzikanten die nog nooit, of heel lang geleden, een instrument in handen hadden gehad laten van zich horen tijdens de eindpresentatie van het project 'Sla je wijs'. Dit gebeurt op woensdagavond 29 november in Ons Huis, Beukenlaan 30 in Hengelo.

Ruim twee maanden geleden gaf de Bronckhorster muziekfederatie met het project 'Sla je wijs' de inwoners van de gemeente Bronckhorst de gelegenheid om (opnieuw) kennis te maken met het bespelen van muziekinstrumenten, horend bij een harmonie of fanfareorkest. De organisatie ligt in handen van de muziekverenigingen Crescendo Hengelo en Hummelo en

Keppel. Onder deskundige leiding is er intensief geoefend met slagwerkinstrumenten en blaasinstrumenten en nu is het moment aangebroken om voor publiek te laten horen wat men in die korte tijd al geleerd heeft. De organisatie hoopt dat de muzikanten in spé de smaak te pakken hebben, hun droom achterna gaan en lid worden van een muziekvereniging uit de gemeente Bronckhorst naar keuze.

Tijdens de eindpresentatie treden ook muzikanten die nu enkele jaren (of zelfs nog korter) muziekles hebben, gezamenlijk op.



HENGELO - Muziekvereniging Crescendo uit Hengelo heeft tijdens de onlangs gehouden jaarvergadering maar liefst vijf leden gehuldigd. Jeanette Hebbink, Jolanda Lubbers, Martin Jolink en Johan Klein Gotink zijn dit jaar 50 jaar lid van de vereniging, Henk Waarlo zelfs 65 jaar. Gezamenlijk goed voor 265(!) jaar lidmaatschap.

Voorzitster Karin Romeijnders-Rietman sprak de jubilarissen toe en reikte hen de bijbehorende insigne, oorkonde en natuurlijk een mooie bos bloemen uit. Samen met hen blikte ze terug op hun tijd bij Crescendo.

Jeanette begon met blokfluitlessen. Toen ze 10 jaar stapte ze over op de klarinet en werd ze lid van Crescendo. "Om toegelaten te worden tot het orkest moesten de leer-

lingen één voor één een stukje voorspelen voor de toenmalige dirigent, Hans Kraxner. Hij beoordeelde dan of je goed genoeg speelde", weet ze zich te herinneren. In latere jaren zou Jeanette actief zijn als bestuurslid en – net als Martin en Johan – meespelen in de Blaaskapel en het huidige Kleintje Crescendo. Daarnaast beheert ze al meer dan 20 jaar de uniformen.

Martin startte tegelijkertijd met Jeanette. Hij begon op trompet, om vervolgens over te stappen naar de trombone. Ook hij was jaren lid van het bestuur, waar hij acht jaar lang de rol van voorzitter vertolkte. Hij bewaart goede herinneringen aan zijn begintijd. "Onder aanvoering van Hans Kraxner werden we opgeleid, deden we muziekexamens en werd er een jeugdorkest gevormd. Het jeugdorkest had zelfs een groot aandeel in de uitvoeringen. Nu



spreken we niet meer van uitvoeringen maar van concerten. Dat klinkt net iets gewichtiger”, grapte hij.

Johan komt uit een muzikaal nest; op een gegeven moment was het hele gezin ‘bij de muziek’, indien niet als muzikant, dan wel als supporter. Zelf begon hij in 1974 bij de toen net onder leiding van Jan Hilferink opgerichte drumband. De drumband ontwikkelde zich tot tamboer-lyrakorps, malletband en vervolgens tot slagwerkgroep. Johan zou er 43 jaar deel van uitmaken, totdat de slagwerkgroep ophield te bestaan. Hij was hij toen al vele jaren slagwerker bij de harmonie. Johan heeft in de loop der jaren vele leerlingen les gegeven op de kleine trom en later ook op de drums.

Jolanda begon 50 jaar geleden bij Crescendo als slagwerker, samen met Johan. Ook zij kregen les van Hans Kraxner. Later zou Jolanda overstappen op cornet en vervolgens de bariton ter hand nemen, voordat ze weer terugkeerde naar slagwerk. Hoewel ze het musiceren door tijdgebrek op dit moment niet redt, is ze wel altijd trouw lid gebleven van Crescendo.

Henk was 16 toe hij lid werd van Crescendo, hij was destijds zelfs het jongste lid. “Er

waren toen uitsluitend mannelijke leden”, wist hij zich nog te herinneren “enkele jaren later kwamen pas de eerste vrouwelijke leden - en vanaf toen was er ook koffie in de pauze”, voegde hij er lachend aan toe. Henk trad al vrij snel toe tot het bestuur. Hij zou er 37 jaar deel van uitmaken. Hij maakte de aanschaf van de eerste uniformen mee en de oprichting van de supportersclub. “Nu ik terugkijk merk ik dat ik over al deze jaren de vereniging heb ervaren als een hele warme groep mensen met veel aandacht voor elkaar. En dat is mooi”, zo besloot hij zijn verhaal.

Crescendo feliciteert de jubilarissen van harte, bedankt hen voor de jarenlange steun binnen en buiten het orkest en hoopt dat zij nog vele jaren met plezier muziek zullen maken bij de vereniging.

Overigens viert Crescendo volgend jaar zelf een jubileum, dan bestaat de muziekvereniging namelijk 90 jaar. Vóór dit tijd staan onder andere nog op de planning een concert op 21 april met medewerking van violiste Eva Murza en – op 28 september - een nieuwe aflevering van Maestro; om alvast te noteren in de agenda!

Het verslag van de supporters vanaf augustus 2023

Hier een verslag van de supporters. Ondanks de leeftijd van een aantal trouwe supporters, komen zij toch altijd helpen bij het bakken van de wafels. Het wordt wel steeds moeilijker voor de dames om in onze kar te komen.

Op 9 en 10 september was er de open monumentendagen. Wij hebben daar ook gestaan. Alleen was de opkomst voor de wafels niet zo groot. Jammer. En die dagen konden enkele dames helaas niet. Achteraf geen probleem. Maar op 1 van die dagen hadden we wel iemand die ons een keer wilde helpen. Dat was Magreet Luesink. Zij heeft met 1 van onze oudste supporters wafels gebakken. Zij konden dat het rustig omdat het dus niet druk was.

Na die dag heeft zij zich later aangemeld als supporter. Magreet, van harte welkom bij de supporters. En dat je nog heel wat wafels mag helpen bakken.

Hannie Ebbers had haar pols gebroken bij een val. Zij heeft een bos bloemen gekregen.

17 oktober hadden we een gezellige samen zijn bij Ons Huis. Daar hebben we heerlijk even bij gekletst zonder dat we met de wafels bezig waren. En zo ook nog enkele dingen besproken die er aan zaten te komen. O.a de Amaryllisbollen, we hebben weer een mooi aantal bollen besteld, 475. Die bollen worden opgehaald door

Evert Wentink en Derkjan van Zadelhoff. Zij zijn met een busje naar 's Gravenzande geweest om de bollen op te halen. Evert en Derkjan nogmaals bedankt

Dini Maalderink en Ali Luesink zijn op een dinsdagmiddag middag naar Evert en Martha Wentink geweest. Zij kregen namens de vereniging een bos bloemen aangeboden. Omdat hij gestopt is als supporter. En ook hebben ze 2 foto's ingelijst gekregen met foto van de kar waar de supporters op staan. Want Evert heeft er voor gezorgd dat wij een mooi kar hebben waar we onze wafels in mogen bakken.

Begin november kregen we bericht dat Dhr Hilferink is overleden. Wij hebben daar onze kar onder de loods staan. Maar we moeten nu op zoek gaan naar een nieuwe staand plaats. Het liefst in de omgeving Dunsborg. Wie iets weet laat het ons weten.

9 december was er winterpleinenfeest "kerst op z'n hengels". Wij waren er ook bij. Het weer zat ons niet mee, wat een regen. Maar ondanks dat hebben wij heel veel wafels mogen bakken en de verkoop liep heel goed. Nu op naar 2024.

Bij deze wil ik alle supporters bedanken voor hun inzet elke keer.

HENGELO - Een zeer geslaagd concert was het, zaterdag 25 maart in de Remigiuskerk in Hengelo. Crescendo speelde voor een uitverkochte zaal en maakte indruk met de zang van Mathanja Kornelissen en Rutger de Vries. "Het orkest heeft zichzelf overtroffen", zei Rutger na afloop. "We hebben er heel erg van genoten."

Ook voorzitter Karin sprak vol lof over het concert: "Ik ben trots op wat we neer hebben gezet, zoveel toeschouwers die allemaal genoten hebben, net als de muzikanten."

Bijzonder was ook de bijdrage van het zogenaamde instaporkest: de meesten speelden voor het eerst op een concert, maar het klonk geweldig en maakte in-

druk bij het publiek.

Dinsdagavond 28 maart is er van 18.15 tot 19.15 uur een open repetitie van het instap orkest van Crescendo in Ons Huis, met name bedoeld voor jonge kinderen die kennis willen maken met muziek: spelen met muziek en zelf instrumenten maken.

Mathanja en Rutger spraken ook lovend over de sfeer in het orkest, de mentaliteit, hoe de samenwerking is, de ontspannen manier van doen. Beide zangers waren blij met de vele enthousiaste reacties die ze van mensen uit het publiek ontvingen. Mooie blijde gezichten, dankbaar publiek, "daar doe je het voor."



Volop enthousiasme op open repetitie instaporkest 31 mrt 2023 - Contact

HENGELO - De open repetitie van het instaporkest van Muziekvereniging Crescendo uit Hengelo, op 28 maart in Ons Huis, was een succes. Kinderen van verschillende basisscholen schoven aan. Ze maakten zelf muziekinstrumentjes en mochten daarna aanschuiven bij het repeterende instaporkest. Na afloop gingen de kinderen met glimmende ogen en rode wangen naar huis.

Zelf maken

De kinderen konden eerst zelf aan de slag om hun eigen instrumentjes te maken, een ritme-ei en een bijzondere toeter. Na hiermee geoefend te hebben liepen ze door naar het instaporkest. Dit orkest – dat bestaat uit leerlingen van alle leeftijden – speelde een aantal bekende liedjes. Gezeten tussen de orkestleden speelden de kinderen al enthousiast mee op hun eigen

instrumentjes. Groot was de pret toen ze na afloop ook allerlei echte instrumenten mochten uitproberen – van dwarsfluit, klarinet en hoorn tot drumstel en de grote pauken.

Muziekles

De open repetitie was ook bedoeld om ouders te wijzen op de mogelijkheden voor muzieklessen bij Crescendo. Op 17 april starten er weer lessen 'Spelen met muziek', waarin kinderen op een – de titel zegt het al – speelse manier bezig gaan met muziek. Onder leiding van een gediplomeerd docente maken ze kennis met verschillende blaas- en ritme-instrumenten en leren ze al om samen muziek te maken. Daarnaast kunnen kinderen die al direct les zouden willen op een echt harmonie-instrument ook bij Crescendo terecht.





- Bosklepelen
- Stobbenfrezen
- Machinaal heg knippen
- Bermen en sloten maaien
- Machinaal gazonaanleg vanaf 400 m2
- Enz. enz...

www.bwjansen.nl

Lankhorsterstraat 5 - 7255 LB Hengelo Gld.

Tel. 0575-461384 - Mob. 06-10836096

Fax. 0575-465187

Zonovergoten familieconcert in park De Bleijke

26 juni 2023 - Contact

HENGELO - In park De Bleijke in Hengelo was het zondag 25 juni genieten van een prachtig zomerconcert van muziekvereniging Crescendo.

De plek waar in vroeger tijden de was werd gebleekt, het Bleekhuisje herinnert nog aan die tijd, was nu het decor voor een mooi en gezellig zomerconcert. In verband met de hitte (meer dan 30 graden) waren schaduwplekken gecreëerd door middel van tenten en parasols. Voor de kinderen was er een springkussen, schminken en ander vermaak. Er was een ijscokar, er waren drankjes en broodjes hotdog verkrijgbaar. En natuurlijk waren de wafels waarmee de supporters van de vereniging inmiddels alom bekend zijn, ook aanwezig.

Het werd een gezellige middag in een ongedwongen sfeer. Er werd geluisterd, gepraat, kinderen spotten elkaar of de ouders nat met waterpistooltjes, kortom een vro-

lijke boel in een park waar een park eigenlijk ook voor bedoeld is: elkaar ontmoeten en even lekker bijkletsen met mooie en gezellige muziek erbij.

Er was veel belangstelling vanaf het begin, maar ook veel toevallige voorbijgangers bleven even staan luisteren of pasten hun middagprogramma aan en wandelden of fietsten niet verder. Crescendo had gekozen was voor veel herkenbare muziek uit films en populaire muziek.

Niet alleen de harmonie onder leiding van Willy Beudel, maar ook het beginnersorkest, het instaporkest en de blokfluitleelingen onder leiding van Wilma Jolink droegen bij aan het programma. Trotse ouders en opa's en oma's lieten horen dat zij dit waardeerden. Kortom een initiatief om zeker te herhalen.



Crescendo en Reborn vullen kerk met kerstklanken 11 dec. 2023 - Contact

VIERAKKER - Zondag 10 december was de St. Willibrorduskerk in Vierakker om half drie stampvol. Er moesten stoelen bijgezet worden en sommigen mensen hielden het door de drukte zelfs voor gezien. Wat was er aan de hand? Muziekvereniging Crescendo uit Hengelo en popkoor Reborn uit Wichmond hielden gezamenlijk een kerstconcert.

Crescendo en Reborn wisselden elkaar af in blokjes van vier tot zes nummers. En ook werden twee nummers gezamenlijk vertolkt. Traditionele kerstliederen kwamen voorbij, maar ook andere liederen die in de sfeer van kerst heel goed tot hun recht kwamen. Zo zong Reborn 'door de wind' van Stef Bos, maar ook 'Walking in the air' van Howard Blake.

Traditionele kerstliederen zijn overigens ook anders te vertolken. Crescendo speelde 'God rest ye merry gentlemen' in een vrolijke en aanstekelijke mambo-versie. En wat te denken van 'hoor de engelen zingen déer' in een klezmer-uitvoering? Kortom een zeer geslaagd concert en heel veel enthousiaste bezoekers die het laatste gezamenlijke nummer 'Feliz navidad', na een korte instructie door de dirigente van Reborn, uit volle borst meezongen.



Crescendo verrast jarige oud-dirigent met serenade *12 februari 2024 - Contact*

HENGELO - Muziekvereniging Crescendo uit Hengelo heeft oud-lid en voormalige dirigent Hans Kraxner een geweldige verrassing bezorgd. Ter gelegenheid van zijn 85ste verjaardag werd hij door het bestuur (vrijwillig) ontvoerd naar restaurant De Gravin van Vorden, om de hoek, waar hij werd getrakteerd op een prachtige serenade.

Aangekomen in het zaaltje van het Vordense restaurant zag Hans ineens een gloed van rode blouses en de glinstering van muziekinstrumenten. Dezelfde glinstering zagen de muzikanten in zijn ogen, van de verrassing en van plezier.

Hans Kraxner was 23 jaar lang dirigent van Crescendo Hengelo. Nadat hij de baton had overgedragen aan collegadirigent Willy bleef hij nog 21 jaar lid als muzikant.

Tot eind 2021, toen hij met veel tegenzin moest stoppen vanwege gezondheidsklachten. Want Hans is een muzikant in hart en nieren. Een warm persoon, met geweldige anekdotes over zijn geboorteland Oostenrijk, carnavalsoptochten in Keulen of zijn tijd als dirigent. En ondanks dat hij heeft moeten stoppen met muziek maken, blijft hij betrokken en belangstellend naar Crescendo.

Crescendo deed hem en zijn vriendin Wit-ha een groot plezier met de speciaal voor hem ingestudeerde muziek. Wie aan Hans denkt, denkt aan Oostenrijk. Dus klonken de vrolijke klanken van de Sneeuwwal door de zaal van de Gravin van Vorden. Het Oostenrijks Volkslied mocht niet ontbreken, wat door Hans uit volle borst werd meegezongen. Het optreden werd afgesloten met de Sudbömische Polka.



Biertje ?!

Om een muziekvereniging in stand te houden is geld ook van groot belang. Crescendo houdt jaarlijks diverse acties, zoals de slaatjesactie en de verkoop van amaryllisbollen. Maar de leden en aanhang van Crescendo kom je bij evenementen ook tegen als echte bartenders. Een gezellige manier om voor de vereniging een centje bij te verdienen! Zo bemanden we op verzoek van Nathals in augustus 2023 de bar bij de Tractorpulling in Lochem. Een groot evenement met op dat moment maar 1 probleem; het weer. Storm en regen weerhielden in eerste instantie zowel het publiek als de machines. De enige plek waar veel activiteit was, was de buienradar op de telefoons. Maar dat mocht de pret niet drukken! De stemming zat er achter de bar goed in en met veel plezier voorzagen we

het publiek dat de regen en modder trotseerde van een drankje, poncho's en een glimlach. Gelukkig trokken de buien op een gegeven moment over en konden de indrukwekkende krachtpatzers toch van start. Zelfs achter de bar konden we meegenieten van alle ronkende motoren!

Zo kwam het voor iedereen gelukkig toch tot een goed einde van een uitstekend georganiseerde Tractorpulling.

Wellicht kom je ons komend jaar weer tegen achter de bar bij een groot evenement. Wij hebben er in ieder geval alvast zin in!

Trudy en Gery



Kleintje Crescendo, voor al uw feesten en partijen

Een klein deel van Crescendo, die gezien het repertoire en gezelligheid ook snel groeit, speelt de golden oldies, de evergreens, waarbij iedereen meedanst of zingt.

Een aaneengesloten muzikaal intermezzo of een uitgebreide uitleg en presentatie per nummer, alles is mogelijk.

Ook voor uw feestje of evenement in te huren.

Neem contact op met secretariaat@crescendohengelo.nl of kijk op www.crescendohengelo.nl voor meer informatie.



Tanken en sparen voor Crescendo

Speciaal voor (sport)clubs, instellingen en verenigingen heeft Kuster Olie een mooi vorm van sponsoring: Kuster Olie Tanken&Sparen pas. Hier doet Crescendo ook al een paar jaar aan mee.

Leden van Crescendo en alle mensen die Crescendo een warm hart toedragen kunnen GRATIS punten sparen bij Kuster Olie. Door voor de pinpas eerst de spaarpas aan te bieden bij het automaat, spaart u zonder moeite mee. Deze spaarpunten kunnen door de club worden verzilverd bij Kuster Olie en betekenen extra inkomsten voor de kas.

Wilt u ook meesparen voor Crescendo bij Kuster Olie; doe dan een berichtje naar karin@crescendohengelo.nl.



SAMEN muziek maken

Elke dinsdagavond heb ik het voorrecht om van 17.45 - 18.30 uur de leden van het beginnersorkest en vervolgens van 18.30 - 19.15 uur de leden van het instaporkest te mogen begeleiden in het leren samen spelen. Het is erg leuk om dit te doen. Er heerst altijd een gezellige en ontspannen sfeer. Maar we zijn ondertussen wel serieus bezig om samen muziek te maken. En vooral dat we het samen doen is zo waardevol. Iedereen van zowel het beginnersorkest als het instaporkest vindt ook het samen spelen zo leuk. Dat blijkt ook wel uit de berichtjes in onze app-groep: Helaas ben ik er vanavond niet bij; Helaas kan ik vanavond niet komen. Dat het woord helaas gebruikt wordt, doet mij deugd!

Dat we samen spelen zo belangrijk vinden, blijkt ook uit het feit dat er elke dinsdag wel een aantal leden van het instaporkest ook al aanwezig zijn bij het beginnersorkest. Dit gebeurt heel spontaan. Zo wordt van te voren bij sommige secties overlegd wie er welke week wat eerder kan zijn zodat de beginnende leden elke week wat steun krijgen van de wat meer ervarende leden en het allemaal wat voller klinkt omdat er meer partijen gespeeld worden. Ik vind dat mooi om te zien. Daarnaast zijn ook Jenny en Johan uit de harmonie elke dinsdag aanwezig bij het Instaporkest om ondersteuning te bieden, tenzij ze moeten werken. Dat geeft ook aan dat zij ook het belang zien van al vroeg leren samen spelen en er zelf ook plezier in hebben.

En als we weer vlak voor een optreden zitten en ik nog een paar meer muzikanten van de harmonie vraag om de ontbrekende partijen in te vullen, krijg ik ook nooit

nee als antwoord. Samen maken we elk optreden weer tot een succes.

Al onze gezamenlijk inspanningen worden ook beloond. We leren elke keer wat bij en het niveau van de te spelen muzieknummers wordt steeds iets moeilijker. Zo zijn de leden van het beginnersorkest van 2023 inmiddels al doorgestroomd naar het instaporkest en zijn er weer nieuwe leden bij het beginnersorkest gekomen. Samen zetten we ons beste beentje voor en dat geeft mooie resultaten en voldoening.

In 2023 hebben we vier optredens gehad:

- 25 maart tijdens het Opera-musical concert in de Remigiuskerk
- 28 maart tijdens de open-repetitie i.v.m. de Nationale KinderMuziekWeek
- 25 juni tijdens het familie-concert in de openlucht in het Bleijke-park
- 29 november tijdens het eindconcertje van Sla je wijs.

In 2024 hebben we op 14 januari jl. een eigen Nieuwjaarsconcert gegeven in zaal de Jongens.

Ik hoop dat we ook in 2024 weer op dezelfde prettige manier samen muziek mogen blijven maken. Het geeft mij energie om zo samen met deze leuke groep muzikanten onze mooie hobby te kunnen uitoefenen.

Met muzikale groet,
Wilma Jolink

Crescendo in Beeld!



50 jaar lid

In de aanloop naar de jaarlijkse algemene ledenvergadering ontving ik een mailtje van Wilma met een verzoek om wat informatie aan te leveren over mijn 'carrière' binnen Crescendo. Dit in verband met het feit dat ik 50 jaar lid ben.



Tja en aangezien ik sowieso al van plan was iets te schrijven voor deze Crescendoscope had ik gelijk een onderwerp te pakken.

Kennelijk was ik 9 jaar toen ik bij Crescendo begon. We begonnen met een grote groep. Van deze groep zijn alleen Jeanette Hebbink en ik nog over. De anderen zijn in de loop van de tijd 'afgezwaaid'.

In de begintijd mocht ik elke dinsdag meerijden in de auto van de ouders van Jeanette. Die kwamen toch elke keer bij ons langs het huis.

Ik ben gestart op trompet. Aan blokflui-

ten deed Crescendo destijds nog niet. Na verloop van tijd wilde ik graag over naar schuiftrambone. Gerrit en Ton Knoef speelden destijds allebei al trombone en dat wilde ik ook. Maar er lagen nog ventieltrambones in de kast. Dus geen schuiftrambone.

Op een gegeven moment kwam mijn vader met een 2e, 3e, 4e hands schuiftrambone thuis van een klant van hem met een blaadje waarop de posities zo ongeveer stonden. Wat er niet bij verteld was, was dat het Bes-posities waren en geen C-posities, wat eigenlijk gebruikelijk is. Dus zelf de posities in Bes aangeleerd, waar ik nu nog steeds in volhard met alle voor- en nadelen van dien.

Na verloop van tijd mocht er van het bestuur toch een schuiftrambone aangeschaft worden. Dus op een gegeven moment met Bertus Lubbers naar Brugman in Gaanderen en een mooie Yamaha-trombone aangeschaft. Deze heb ik trouwens nog steeds; maar dan voor de straatoptredens.

Waar ik goede herinneringen aan bewaar is het jeugdorkest dat we in de beginjaren hadden. Onder aanvoering van dirigent Hans Kraxner werden we opgeleid, deden we muziekexamens en werd er een jeugdorkest gevormd. Op een gegeven moment was het niveau van het jeugdorkest hoger dan van de hele harmonie en had het jeugdorkest een groot aandeel in de uitvoeringen. Nu spreken we niet meer van uitvoeringen maar van concerten. Dat klinkt net iets gewichtiger.

Ook de eerste braderieën in Hengelo in de Kerkstraat herinner ik me nog. De boerenkapel waar ik toen in meedeed, zat in een vrachtauto van de coöperatie bij 'de Spannevogel'. Vanuit de vrachtauto kon je de hele Kerkstraat inkijken en was het zwart van de mensen. Toen nog wel.

Onder leiding van Hans Kraxner werd het niveau van de harmonie steeds hoger. Het bewijs hiervan werd geleverd door een regelmatige deelname aan concoursen en promotie naar hogere afdelingen. Hans had destijds goede contacten met Piebe Bakker die regelmatig jurylid was. Één keer moesten we als eerste spelen. We waren aan het inspelen en jurylid Piebe Bakker kwam nog even de laatste aanwijzingen geven en prompt behaalden we een eerste prijs. Dat zou nu niet meer kunnen denk ik.

Maar concoursdeelname was soms ook stressen. Ik herinner me dat tijdens een generale op vrijdagavond in zaal Wolbrink voor een concours de volgende dag Hans Kraxner de jas weer aantrok en wilde vertrekken omdat de opkomst ronduit slecht was. Op dat concours was er ook geen promotie voor ons weggelegd.

De rommelmarkten van Crescendo hadden nooit over belangstelling te klagen. De dag zelf was altijd een grote happening. Zeker het moment dat de poort open ging en de mensenmassa als een vloedgolf de markt op kwam hollen. Helaas zijn we daar mee gestopt. Enerzijds omdat het toch wel heel veel werk was in de voorbereiding (en dan denk ik met name aan Annie en Jannet) en anderzijds omdat de opbrengsten terugliepen.

Later (in het jaar 2000) toegetreden tot het bestuur. Ik werd gelijk tweede voorzitter. Dat had ik natuurlijk nooit moeten doen want een jaar later was ik al eerste voorzitter. Die functie heb ik overigens 8 jaar lang met plezier vervuld. Maar op een gegeven moment merk je dat je tijdens de wekelijkse repetitie meer bezig bent met bestuurszaken dan met muziek maken. Dus daarom na drie periodes gestopt als bestuurslid. En als ieder lid drie bestuursperiodes vol zou maken mag de bezetting van het bestuur geen probleem zijn.

Verder ben ik vaak van de partij als we in klein verband medewerking verlenen aan kerkdiensten, concerten of als lid van Kleintje Crescendo, ben ik al geruime tijd mede-vormgever van Crescendoscope en beheer ik de lampjes van Crescendo. Dat laatste om te voorkomen dat iedereen vergeet de batterijen na gebruik eruit te halen en de lampjes door lekkende batterijen stuk gaan.

Ook de medewerking aan de broodlevering op Hemelvaartsdag bij de Muldersfluite staat vast in mijn agenda. Tenslotte is het leuk om bij tijd en wijle het instap-orkest te ondersteunen. Toen ik zelf ooit begon was het vrij snel direct meespelen in het 'grote' orkest. Na twee noten spelen was je direct de weg kwijt. Het instap-orkest is voor beginnende muzikanten een mooie tussenstap.

In al die 50 jaren heb ik maar 2 dirigenten bij Crescendo meegemaakt: Hans Kraxner en Willy Beudel. Dit betekent volgens mij dat het qua sfeer en muzikaliteit wel goed zit bij Crescendo.

Martin.

Niet alleen Muziek maken....ook Muziek luisteren!

Het is een goed gebruik dat binnen het bestuur van Crescendo er een spaarpotje gemaakt wordt. Ieder bestuurslid maakt een vaste bijdrage over en 1 x per jaar of 1 x per 2 jaar organiseert men dan een uitje. Vorig jaar ontstond het idee om ditmaal naar een concert te gaan in de Ziggo Dome Amsterdam en wel een Groot Concert met muziek van Hans Zimmer.

Hans Zimmer is een beroemde filmmuziek componist met inmiddels ontelbare muziekstukken waarbij vele bij de eerste tonen al horen om welke muziek het gaat en dus welke film.

Hans Zimmer is een Duitse componist en een van de bekendste filmmuziekproducers in de wereld.

O.a. The Gladiator, The dark night, De Leeuwenkoning, The last Samurai, The Da Vinci Code, Dunkirk, Pearl Harbor en natuurlijk het binnen Crescendo geliefde stuk; Pirates of the Caribbean, zijn beroemde composities.

Op 22 november 2022 zou het voltallig bestuur aantreden en naar Amsterdam afreizen. Helaas bleek Wilma behoorlijk ziek te zijn en kon ze niet mee. Karin wist dat ik een groot liefhebber ben van Hans Zimmer concerten en belde me dag van te voren of ik interesse had.

Daar hoefde ik dus niet lang over na te denken en de volgende dag zaten wij in de auto naar de Ziggo en Wilma naast een boekje bloemen dat ik haar ter beterschap had gebracht.

Na een koude wachtrij en een snelle maaltijd zaten we vol verwachting op de tribune.



Onze verwachtingen werden bewaarheid, wat een prachtig groot orkest, koor en geweldige presentatie!!!

We genoten van de bekende melodieën die vele van os ook reeds gespreeld hebben binnen onze eigen orkest.

Moe maar voldaan terug naar huis waar ik bijna nog 2 reeen bij Marie Jose in de buurt op de auto had!!

Dus, beste muziekvrienden, een echte aanrader, het concert vind bijna ieder jaar plaats!

Hans Romeijnders

Zo maar.....

Al hoe wel ik al enkele jaren meespeel op de trompet bij Crescendo heb ik mij nog niet fatsoenlijk voor kunnen stellen in ons clubblad en gezien recente ontwikkelingen en grote behoefte aan kopij, haal ik hierdoor wat schade in en vertel ik wat, vooral, over mijn muzikale verleden.

Ik ben Hans Romeijnders geboren op 8 mei 1957 in het Noord Brabantse Grave. Ik groeide op in het Horeca bedrijf van mijn ouders en op 8 jarige leeftijd werd mij door vader een cornet in de handen gedrukt. Hij zelf was jarenlang een trompetspeler maar door gebitproblemen moest hij daarmee stoppen en ik zou het stokje overnemen. Mijn eerste lessen vonden plaats bij onze dirigent van Harmonie Stad Grave, Frans Ekstijn, iedere week 1 uur in zijn keuken. Zo ging dat vroeger, geen muziekschool of diploma's, gewoon privé les van de dirigent.

Na 1 jaar les moest ik maar plaats nemen naast een ervaren trompettist en het eerste uur van de grote repetitie proberen het allemaal bij te benen.

Niks geen jeugdorkest of voorspelmiddag, zoals afgelopen 14 januari, gewoon aan de bak en zonder bandjes het diepe zwembad in.

Dat ging ook weer best voorspoedig en snel was ik de vaste speler op de 3e trompetpartij en speelde uit opera's en operettes en natuurlijk vele stokoude marsen... De Lustige Witwe, Im weissen Rossel am Wolfgang See, Mars der Medici etc.etc. Niet bepaald muziek waar ik toen van hield, maar door de "matige drang" vanuit Pa zette ik door en gelukkig veranderde

het repertoire richting The Beatles in Concert en andere toendertijd bekende melodieën.

De muzikale carrière ging van 3e naar 2e en uiteindelijk 1e trompet partij, ik blies mee in de Boerenkapel en De Viltecho's (een Tiroler orkest). Na mijn economie studie in Nijmegen moest ik in 1978 in militaire dienst, na een standaard opleiding in Oirschot moest ik voorspelen op de trompet bij Overste Laro, de hoogste muziekbaas in het leger. Drie dagen later was ik lid van Fanfarekorps der Infanterie "De Limburgse Jagers" in Seedorf Duitsland. Daar heb ik iedere dag muziek gemaakt en, zullen we maar zeggen, echt doorgebroken als trompettist. In mijn diensttijd heb ik heel Europa gezien en vele mooie concerten en taptoe's mogen beleven.

Na mijn diensttijd ben ik begonnen bij de ABN Bank en verhuisde naar Boxmeer. Aldaar werd ik wat later lid van de Boxmeersche Harmonie en het legendarische Dweilorkest "De Joekels".

Met dit laatste orkest zijn we zelfs Nederlands Kampioen geworden, maar ook met de Boxmeersche Harmonie behaalden we mooie 1e prijzen en promoties op de concoursen behaald.

Na een verhuizing qua werk als directeur van de ABN Amro Bank in Elst gingen we, inmiddels met 2 zonen (jullie wel bekend) Johan en Peter, wonen in Oosterhout (gld). Meteen daar ook lid geworden van Harmonie Con Amore en dans en show orkest de Noc Eroma's (omgekeerde van Con Amore :=)).

Dat orkest stond in die tijd onder de muzikale leiding van Ruud Böhmer, bij velen muzikanten bekend als jurylid op concoursen.

Na wederom een promotie en bijbehorende verhuizing belande ik na 5 jaar in de Achterhoek. Vorden werd mijn thuisbasis en we gingen wonen in Kranenburg. Leuk detail was dat in Vorden snel bekend werd dat de nieuwe directeur van de ABN Amro bank een trompettist was, toen ook al dun bezaaid. Beide voorzitters van Concordia en Sursum Corda, hadden mij bezocht op de bank en reclame gemaakt voor hun vereniging.

De reden weet ik niet meer precies maar uiteindelijk werd het Concordia. Johan en Peter werden, onder zachte drang van vader, ook richting Concordia gezonden en beiden hebben jarenlang daar muziek gemaakt. Johan op Trombone en Hoorn en Peter als Slagwerker.

Na wederom een verhuizing belandde ik in Zutphen en werd ik gevraagd door Concordia Eefde om daar de trompetsectie te versterken. Snel werd de nieuwe dirigent Jos Pijnappels benoemd en met hem had ik echt een grote click.

Mooie Concerten in de Schouwburg in Zutphen, De Held van Eefde, meerdere ja-

ren een songfestival tijdens de kermis en samen met Jan Nieuwburg de oprichting van het Dickens Orkest.

Bijna 20 jaar heb ik als muzikaal leider tussen Sinterklaas en Kerstmis op vele kerstmarkten in heel Nederland met dit mooie orkest opgetreden en al die jaren veel geld voor Concordia Eefde verdiend.

Op bijgaande foto ook al te zien mijn zoon Johan en gastspeelster Karin!

Johan ging samenwonen met Karin in Hengelo (g) en werd snel lid van Crescendo. Na mijn verhuizing naar Hengelo heb ik afscheid genomen in Eefde en ben ook lid geworden van Crescendo. Het feit dat ik al 30 jaar samen met Johan muziek maak, speelt hierbij een belangrijke rol.

Zoon Peter heeft met de slagwerkgroep Heart Beat veel succes gehad maar is inmiddels gestopt.

Crescendo vind ik klein maar fijn, met goede muzikanten, geconcentreerd muziek maken, fijne dirigent, met Meastro, Musical en meer...ons concert in het Blijke park en Kerstconcert in Vierakker hebben wij bewezen een allround orkest te zijn waar mensen graag naar ons komen luisteren.



Al weer ruim een jaar geleden hebben Johan en Peter de VOF Romeijnders Catering & Events gestart en beheren ze Ons Huis. Na 1 jaar mag ik als vader trots constateren dat ze dat uitstekend doen. In december 2023 ben ik met pensioen gegaan en zag het ondersteunen van de jongens als een mooie vrije tijd besteding want ik ben niet iemand die achter de geraniums gaat zitten.

Waar ik echter geen rekening mee heb gehouden is, dat er op mijn levenspad een leuke vrouw kwam. Ik trof deze "oude bekende" saxofoniste op een reünie van een muziekvereniging waar ik 30 jaar geleden wel eens muziek maakte als invaller. We waren alle twee alleen en de vonk sloeg over, zoals dat zo mooi heet.

Inmiddels is bekend dat ik over enkele maanden Hengelo ga verlaten en "emi-

greer " naar Duitsland. Dat klinkt heel ver weg maar is in werkelijkheid in Till bij Kalkar, maar 40 km vanaf Hengelo.

Daar zal, hoop ik, nog lang mijn toekomst liggen, mijn muzikale toekomst blijft bij Crescendo in Hengelo (g), ik kan Johan, Karin en sinds kort mijn kleindochter Eva toch niet alleen laten.....!!!

En nu ik niet meer hoeft te werken heb ik ook alle tijd om op en neer te rijden.

Nou, verhaaltje is wal langer geworden dan ik gedacht had, maar ik hoop dat jullie een kijkje in mijn muzikale leven leuk vonden.

Muzikale groet,
Hans Romeijnders



VAKGARAGE HANS SLOOT

Ruurloseweg 50 | 7255 DJ Hengelo (G) | T (0575) 46 18 71

www.vakgaragehanssloot.nl

Symphonic Friends

Een aantal leden van Crescendo maakt deel uit van Symphonic Friends (Wilma Jolink, Christiaan Jolink en Ton Knoef). Dat is een goede reden wat meer te vertellen over de ontstaanswijze en achtergronden van dit prachtige orkest.

Symphonic Friends (symfonische vrienden) is een orkest dat bestaat uit 95 enthousiaste muzikliefhebbers. Niet om muziek te luisteren maar om samen muziek te maken. Symfonisch wil zeggen dat er koperblazers (trompetten, trombones, hoorns en bastuba's), houtblazers (klarinetten, saxofoons, fluiten, hobo's, fagotten, strijkers (violen, altviolen, cello's en contrabassen), slagwerk (drumstel, pauken, marimba, vibrafoon, buisklokken etc.) en een harp meedoen. Daarnaast spelen er een basgitarist, een gitarist en een toetsenist mee. Een vocaal octet (vier mannen en vier vrouwen) maakt het geheel compleet. Kortom een groot en volledig orkest dat allerlei muziekstijlen aan kan. Jong en oud spelen samen, waarbij het individueel niveau varieert van afgestudeerde conservatorium muzikanten tot leerlingen op instapniveau.

Ontstaan

Sinds 2014 bestaat Symphonic Friends. Het eerste jaar heeft een groep muzikan-

ten opgetreden bij de Airborne herdenking in Oosterbeek. Dit smaakte naar meer en vol enthousiasme werd een wervingscampagne begonnen onder bezielende leiding van dirigent Rien den Hartog. Dat verliep zo voorspoedig dat in 2015 een symfonieorkest kan worden samengesteld. In 2015 zijn er twee concerten gegeven in de Doelen in Rotterdam in het kader van de zondagochtendconcerten. Sindsdien treedt Symphonic Friends op met het concert "White Christmas at De Doelen". Op 24 december 2023 gaven wij een concert waarbij wij de zanger Franklin Brown bij een aantal nummers begeleidden. Ook begeleidden wij onze eigen zanggroep bij een aantal kerstnummers. Zo speelden wij 15 nummers in een tijdsbestek van 1 uur en 15 minuten. Een vlot doorlopend programma dus. Op de foto is het orkest op het podium in De Doelen in Rotterdam te zien. Daar spelen voor een bijna 3.000 koppig publiek dat veelal enthousiast reageert op orkest en solist.

Werving

De werving van muzikanten gebeurt door deelnemende muzikanten zelf en via Facebook. In het orkest komen er mutaties voor. Deelnemers die stoppen en vervangende muzikanten die de openvallende plaatsen invullen. Zo werd ik in 2017 be-



naderd door Jan en Ina Bijvanck, leden van Nieuw Leven te Steenderen: "Wil je niet eens een keer mee komen doen want wij hebben de positie van bastrombonist nog niet opgevuld". De eerste keer meedoen was een prachtige ervaring. Muziek maken in zo'n grote groep met zeer enthousiaste muzikanten is geweldig. Daarnaast is het een hele mooie ervaring in een orkest te spelen waarin een grote groep strijkers meedoet. Sindsdien blaas ik de bastrombonepartij met veel plezier. Gemiddeld twee keer in de maand repeteren wij van 9:30 uur tot 12:30 uur in Bennekom, in het muziekcentrum van OBK Bennekom.

Repertoire

Ons repertoire is zeer breed. Wij bereiden ons momenteel in een ontspannen sfeer voor op de concertreis naar Italië van zondag 28 april tot en met zaterdag 4 mei. Daarbij spelen wij heel uiteenlopende

nummers. Zoals Moment voor Morricone (Italiaanse filmmuziek) en Vivo per Lei van Andrea Bocelli en Giorgia (Italiaanstalig popnummer). Ook laten wij bekende Nederlandse klanken horen met Soldaat van Oranje van Rogier van Otterloo. Vanaf half mei gaan wij weer in voorbereiding op "White Christmas at De Doelen". Wij spelen dan niet alleen kerstmuziek maar ook andere gedragen sfeervolle muziek passend bij de solist die meedoet.

Een impressie van de klank van het orkest kun je opdoen via Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=IKlluZndWfK> Uiteraard kun je ook in google zoeken op: "Symphonic Friends".

Ton Knoef



Zelhemseweg 19, 7255 PS Hengelo (Gld)



0575 - 46 47 93



info@autobedrijf-felder.nl



www.autobedrijf-felder.nl

UW MERCEDES SPECIALIST



STERK IN IEDER MERK

Kleuren

Er zijn veel muziekstukken waarin kleuren voorkomen, denk aan: Die Schöne Blaue Donau, Yellow Mountains, Colors of Wind, Grijsoord, The Golden City enzovoort.

Er zijn ook veel spreekwoorden en gezegdes over kleuren. Wat zijn kleuren? Dat kan ik je in geuren en kleuren vertellen. Ik wil wel kleur bekennen en ik sta er dan ook gekleurd op. Ik zal binnen de lijntjes kleuren en ik zie alles rooskleurig in.

Ze gaan over de rode loper, al hebben ze geen rode duit. Ze komen in de rode cijfers, dat loopt als een rode draad door hun leven. Ik luister met rode oortjes, het schaamrood staat me op de kaken. Het Rode Kruis deed wonderen nadat de rode haan het huis in as had gelegd. De rode vlag staat voor gevaar. Roodkapje ging over de rooie toen ze het Rode Boekje las. Zwaaien met een rode lap naar de woedende stier. De overtredende voetballer kreeg een rode kaart.

Er is witte rook als er een paus is gekozen. Zij zag een prins op het witte paard. De wittebroods-weken waren snel voorbij. Ze zag witte wieven in het bos en werd wit om de neus oftewel zag zo wit als een doek. Een wit voetje halen. Wij zijn de jongens van Jan de Wit. Aprilletje zoet, geeft nog wel eens een witte hoed. Bij het Witte Huis hing de witte vlag uit, zou daar binnen ook witgoed staan? Wij reden op de gratis witte fiets tijdens een witte Kerst door Wittesberg.

Op een blauwe maandag stond hij te blauwbekken. Hij zag dus blauw van de kou. Hij had een blauwtje gelopen, al had hij haar maar een blauwe maandag gekend. Zij had geen blauw bloed, maar had

wel veel Delfts Blauw in huis. Blauwbaard was de beul van vrouwen, het liet hem maar blauw/blauw. Hij was lid van de blauwe knoop en was daarvoor bont en blauw geslagen. Hij maakte het te bont en stond bekend als de bonte hond. De blauwhelm schoot een blauwe boon af en ontvreemde een blauwdruk.

Geel mengen met blauw geeft groen. Hij was toch geen groentje meer? De student werd ontgroend. Het werd hem groen en geel voor de ogen, omdat hij groen van jaloezie was. Het gras bij de buurman is altijd groener. Een oude bok lust graan een groen blaadje. Hij kreeg groen licht om zijn plannen uit te voeren. Zij heeft groene vingers en kon haar geluk niet op in het groene hart. Het Groene Boekje geeft veel taaluitleg. De biljarters speelden goed spel op het groene laken. De wielrenner reed in de groene trui. De Groenen doen het best in Groenland.

In een grijs verleden was ik een grijze muis. Nu heb ik grijze haren, ben een grijsaard en leef in een grijze golf. Het is allemaal maar een grijs gebied, het leven in de grijze middenmoot.

Hij is geen zwartkijker of zwartgallig, maar het wordt hem soms zwart voor de ogen. Hij gaat zwart werken en dat krijgt hij zwart uitbetaald. Dat moet hij dan wel weer witwassen, want het staat niet zwart-op-wit. Anders zit hij op zwart zaad en dan is hij het zwarte schaap van de familie, komt op een zwarte lijst te staan en wordt hem de zwarte Piet toegespeeld. Hij maakt niemand zwart, want dan wordt het een zwarte bladzijde in zijn leven en valt hij in een zwart gat. Het ziet zwart van de

mensen. De Zwarte Dood was een zwarte bladzijde in de geschiedenis. De Zwarte Weduwe kon zo mee doen aan de zwarte kunst. Piet is zo zwart als roet.

In het Bruine Café is de koffie al bruin. Je kan het wel zo bruin bakken en een bruin leven leiden, maar dat kan bruin niet trekken. Het is te bruin voor woorden dat de bruine beer bruin brood lust.

Het Oranjelegioen heeft gewonnen, er wordt met het oranje, blanje, bleu gezwaaid. De oranje wimpel hangt er aan vast. We zingen van Oranje boven en appeltjes van Oranje en drinken een Oranje-bittertje met de Prins van Oranje.

Met een geeltje (f 25,--) kocht hij de gele kaart af. Het gele gevaar komt uit Azië, daar heerst gele koorts en geelzucht, wellicht dat dit met geelwortel kan worden genezen. De tourwinnaar droeg de gele trui.

Het is niet altijd rozengeur en maneschijn. Als je op een roze wolk leeft, zie het leven door een roze bril. De Rozenkruisers baden veelal een rozenkrans of rozenhoed. De baby werd na het drinken rozig van de slaap.

Het werd mij ineens pimpelpaars voor de ogen.

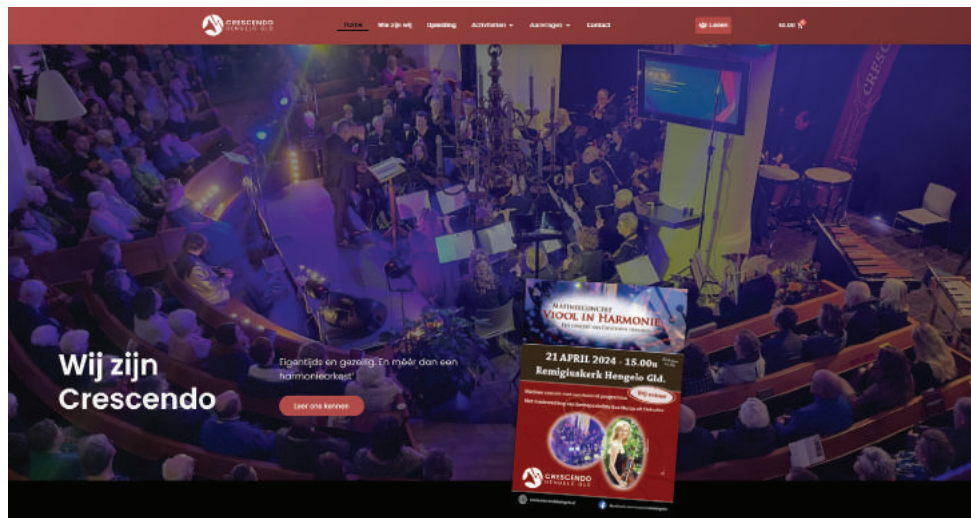
De Indianen spraken over bleekgezichten, anderen over bleekscheten, dat zijn wij met onze bleke neusjes. Van schrik werd hij lijkbleek. Na de regen kwam het bleke zonnetje tevoorschijn.

Spreeken is zilver en zwijgen is goud. Hij is met een gouden lepel in de mond geboren. Zij is goudeerlijk en belooft u geen gouden bergen. Ik heb een hart van goud en aanbid geen gouden kalf, waarom zou ik de kip met de gouden eieren slachten? Het is niet alles goud wat er blinkt, maar het leven heeft wel een gouden randje. Eigen haart is goud waard. Al draagt een aap een gouden ring het is en blijft een lelijk ding. De winnaar ontving een gouden plak.

Het 25-jarige echtpaar vierde de Zilveren Bruiloft op de Zilvervloot van Piet Hein. De 30 zilverlingen van Judas waren verdwenen, had hij daar zilveruitjes van gekocht? Hij werd tweede en ontving de zilveren plak.

Willie Semmelink RSGB
Bewerkt Jannette Vos

Nieuwe website



Neem snel een kijkje op: WWW.CRESCENDOHENGELO.NL

Crescendo in Beeld!



Crescendo in Beeld!



ROOZEGAARDE

Sport & Mode

*Kom gerust eens binnen en laat u verrassen
door het aanbod dat wij u bieden.*

*Spalstraat 13 • 7255 AA Hengelo (Gld)
Telefoon: 0575 - 461996*

DOE DE WOORDZOEKER!

BONGO
 BOOMWHACKER
 BUISKLOKKEN
 CAJON
 CASTAGNETTEN
 CLAVES
 DJEMBE
 GONG
 HANDPAN
 KLANKSCHAAL
 KLOKKENSPEL
 MARIMBA
 PAUK
 RAINMAKER
 RATEL
 TAMBOERIJN
 TRIANGEL
 VIBRAFOON
 WOODBLOCK
 ZWEEP

N	P	L	A	A	H	C	S	K	N	A	L	K
E	E	R	C	P	L	U	B	L	E	T	A	R
S	S	T	A	I	E	E	O	O	G	N	O	B
V	O	U	T	O	P	G	O	P	R	R	I	N
V	K	E	T	E	S	O	M	E	C	E	D	IJ
I	C	H	R	A	N	N	W	E	L	K	E	R
B	O	A	I	B	E	G	H	W	A	A	B	E
R	L	N	A	M	K	C	A	Z	V	M	M	O
A	B	D	N	I	K	A	C	T	E	N	E	B
F	D	P	G	R	O	J	K	E	S	I	J	M
O	O	A	E	A	L	O	E	R	E	A	D	A
O	O	N	L	M	K	N	R	E	N	R	C	T
N	W	N	E	K	K	O	L	K	S	I	U	B

De oplossing

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Crescendo in Beeld!





*“Ik kan nog
wel een collega
gebruiken!”*

Een bouwkracht

WWW.BOUWKRACHT.NL

SPALSTRAAT 31 | 7255 AB | HENGELD GLD | INFO@BOUWKRACHT.NL

T. 0575 498520